

A2

Hör-/Hör- Sehverstehen

2.1. Au téléphone

Fertigkeit: Hörverstehen

Niveau A2

Wenn langsam und deutlich gesprochen wird, kann ich kurze Texte und Gespräche aus bekannten Themengebieten verstehen, auch wenn ich nicht alle Wörter kenne.

Deskriptor:

Ich kann genug verstehen, um mich im Alltag (z.B. in einem Geschäft, auf der Post) zurecht zu finden.

Beschreibung:

Die Schülerinnen und Schüler hören den Text und kreuzen im Übungsblatt die entsprechende Äußerung an. Sie hören dann die Texte ein zweites, ggf. drittes Mal und ergänzen eine Aussage oder korrigieren sie.

Organisationsform:

Einzelarbeit

Zeitaufwand:

ca.5 Minuten

Erfüllungsgrad: /

Material/Medien: Schüler-Arbeitsblatt und Computer mit Internetanschluss/
Lautsprecher

Hördatei unter:

<http://babelnet.sbg.ac.at/canalreve/bravo/module5/1.1.html>

2.2. Nadja et la mode

Fertigkeit: Hörverstehen

Niveau A2

Wenn langsam und deutlich gesprochen wird, kann ich kurze Texte und Gespräche aus bekannten Themengebieten verstehen, auch wenn ich nicht alle Wörter kenne.

Deskriptor:

Ich kann Gesprächen folgen, wenn sie mit mir, meiner Familie und Dingen zu tun haben, die mich interessieren.

Beschreibung:

Die Schülerinnen und Schüler lesen sich den Lückentext durch, dann hören sie sich den Text an und setzen das passende Wort ein. Sie hören dann die Texte ein zweites Mal und ergänzen ggf. ihre Aussage oder korrigieren sie. Im Anschluss überprüfen sie ihre Ergebnisse.

Organisationsform:

Einzelarbeit

Zeitaufwand:

ca.10 Minuten

Erfüllungsgrad: /

**Material/Medien: Im Computerputerraum (Internetanschluss notwendig)
Hördatei und Arbeitsblatt unter:**

<http://babelnet.sbg.ac.at/canalreve/mode/nadja.htm>

A2

Sprechen

A2

Lesen

2.3. Titeuf

Fertigkeit: Lesen

Niveau A2 Ich kann einfache Texte zu verschiedenen Themen im Wesentlichen verstehen, auch wenn ich nicht alle Wörter kenne.

Deskriptor:

Ich kann einfachen Geschichten, Gedichten usw. folgen, wenn mir z.B. Schlüsselwörter helfen.

Beschreibung:

Die Schülerinnen und Schüler lesen die Informationen zu den Comicfiguren. Sie ordnen die Aussagen in der Tabelle den Kategorien „vrai-faux-pas dans le texte“ zu.

Organisationsform:

Einzelarbeit

Zeitaufwand:

ca. 15 Minuten

Erfüllungsgrad:

--

Material / Medien:

Text

Lösung:

	vrai	faux	pas dans le texte
1. Titeuf est un petit garçon qui a beaucoup de problèmes.	X		
2. Il aime Nadia	X		
3. Il adore aller à l'école.			X
4. Ses copains sont très importants pour lui.			X
5. Il veut toujours tout savoirs.	X		
6. Titeuf aime beaucoup sa petite sœur.		X	
7. Titeuf aimerait échanger sa soeur contre un hamster	X		
8. Il est dans une bande avec son meilleur ami.	X		
9. Titeuf est très naïf.			X
10. Manu porte de grosses lunettes.	X		
11. Tous les garçons aiment Nadia.			X
12. Elle a une liste des garçons qu'elle aime le plus	X		
13. Titeuf n'est pas sur cette liste.		X	

2.4. Monter à la tour Eiffel

Fertigkeit: Leseverstehen

Niveau A2

Ich kann einfache Texte zu verschiedenen Themen im Wesentlichen verstehen, auch wenn ich nicht alle Wörter kenne.

Ich kann kurze einfache Texte lesen und einfachen Alltagstexten Informationen entnehmen.

Deskriptor:

Ich kann in Fahrplänen, Katalogen, Programmen, Anzeigen usw. Informationen finden, die ich suche (z.B. Ort, Zeit, Preis)

Beschreibung:

Die Schülerinnen und Schüler lesen einen Informationstext über die Öffnungszeiten des Eiffelturms und was man bezahlen muss, um hinaufzufahren bzw. hinaufzusteigen.

Anschließend kreuzen sie die richtigen Antworten zu den Fragen zum Text im *grille de compréhension* an.

Organisationsform: Einzelarbeit

Zeitaufwand: ca 15 Min

Erfüllungsgrad:

Material/Medien: Arbeitsblatt Schüler

Lösungen:

	vrai	faux	pas dans le texte
La tour Eiffel est ouverte tous les jours.	X		
Il y a un escalier pour monter.	X		
Nadine, étudiante 24 ans, doit payer 4,00€ pour monter au premier étage à pied.		X	
On peut monter seulement jusqu'au 1 ^{er} étage.		X	
Pour arriver au deuxième étage, il faut monter jusqu'à 200m d'altitude.			X
Pour monter jusqu'au sommet un adulte doit payer 7,80€		X	
En été, la tour Eiffel est ouverte jusqu'à minuit.	X		
Pour aller jusqu'au sommet Charles, huit ans, doit payer 6,70€.	X		
Pour le petit frère, deux ans, le père doit payer 1,50€.		X	
Il y a une réduction sur les tarifs pour les groupes.			X
Les enfants de moins de 3 ans sont invités à monter sans payer.	X		

A2

Schreiben

2.5. Bande dessinée

Fertigkeit: Schreiben

Niveau A2

Ich kann einfache Texte zu bekannten Themen schreiben. Dabei kann ich auch Sätze sinnvoll miteinander verbinden.

Deskriptor:

Ich kann einfache kürzere Texte über Erlebtes, Gelesenes oder Erfundenes schreiben.

Beschreibung:

Die Schülerinnen und Schüler versprachlichen die Handlung eines Comics.

Organisationsform:

Einzelarbeit

Zeitsaufwand:

ca. 15 min.

Erfüllungsgrad:

Ein Satz zu jedem Bild.

Material / Medien:

Arbeitsblatt mit Text und Aufgaben für alle Schülerinnen und Schüler.

2.6. Bonjour de l'Allemagne: écrire un mail

Fertigkeit: Schreiben

Niveau A2

Ich kann einfache Texte zu bekannten Themen schreiben. Dabei kann ich auch Sätze sinnvoll miteinander verbinden.

Deskriptor:

Ich kann kurze Briefe, Postkarten, E-Mails oder SMS schreiben, in denen ich mich auch bedanken oder entschuldigen kann.

Beschreibung:

Die Schülerinnen und Schüler verfassen eine Email an ihren Austauschpartner / ihre Austauschpartnerin, um zu sagen, dass sie nach der langen Reise im Bus gut zu Hause angekommen sind, dass es ihnen sehr gut gefallen hat und dass sie sich noch einmal für die Gastfreundschaft bei ihnen bedanken möchten. Sie bestellen viele Grüße an die Eltern und Geschwister.

Organisationsform: Einzelarbeit

Zeitaufwand: ca. 15 Minuten

Erfüllungsgrad: /

Material/Medien: Arbeitsblatt